



890, rue du Puits 59193 ERQUINGHEM/LYS



Réunion mensuelle le 3^{ème} vendredi du chaque mois à 17H30 au Lycée G.EIFFEL à ARMENTIÈRES (hors vacances scolaires)

Rappel : la cotisation est de 45 euros, à envoyer à l'adresse d'en-tête.

Porte ouverte : samedi 9 mars 2019

9H - 12H 13H30 - 16H



L'amicale des anciens élèves vous souhaite une très bonne année 2019, que ces douze mois vous gardent en bonne santé et vous procurent de nombreuses joies avec votre famille et vos amis.

Nous avons reçu un hommage à un camarade décédé d'une promotion ancienne.

Ce message énonce le regrès de la formation de l'époque.

Je tiens à rassurer tous les anciens, les formations certes ont changées, mais il y a toujours de très bons élèves qui réussissent très bien dans l'enseignement supérieur.

Voilà quelques articles relevés dans la presse en 2018 qui je l'espère vous persuaderont de la qualité de l'enseignement dispensé.

Chaque année, nous organisons des rencontres avec les élèves de classes préparatoires.

Elles sont organisées au mois de mai, venez constater par vous-même que les différents projets menés par les élèves sont intéressants et de bons niveaux.

COUP DE CHAPEAU

UNE LYCÉENNE D'EIFFEL DÉCROCHE LE 2^E PRIX DU CONCOURS GÉNÉRAL DES MÉTIERS

ARMENTIÈRES. « À Eiffel, la voie professionnelle est aussi une voie d'excellence. » C'est en ces termes que la proviseure du lycée Gustave-Eiffel, Cécile Trémolières, résume le prix décerné à l'une de ses élèves. Heloïse Pede, seule fille de sa promotion, vient d'obtenir son bac pro de technicien d'usinage. Un cursus spécialisé dans la fabrication de pièces métalliques pour l'industrie. L'élève, brillante, affiche aussi la meilleure

moyenne de l'académie dans son bac pro ! Et, cerise sur le gâteau, la semaine dernière, elle a reçu à la Sorbonne, à Paris, des mains du ministre de l'Éducation nationale, le deuxième prix du concours général des métiers. Un concours qui a pour objectif de distinguer les meilleurs élèves ou apprentis et de valoriser leurs travaux. Pour ce concours, la lycéenne avait planché sur un support pour téléphone portable.

Un bilan positif et un record au bac, 20,41 sur 20, au lycée Gustave-Eiffel

De nombreuses scènes de joie, hier matin, à Gustave-Eiffel où les lycéens découvraient les résultats du baccalauréat. La promotion 2017-2018 est un bon cru. Un élève de terminale S a même obtenu la moyenne de 20,41 !



En bac scientifique, 89 % des élèves ont été admis, dont 79 % avec une mention. Alexis Marissael (photo ci-contre) a obtenu 20,41 de moyenne.

PAR HORTENSE LEBLANC
ET JEAN-FRANÇOIS REBISCHUNG
armenieres@lavoixdunord.fr

ARMENTIÈRES. Il va faire la fierté de son lycée, Alexis Marissael, un élève de terminale S, a obtenu la moyenne exceptionnelle de 20,41 au baccalauréat. « Ce n'était pas arrivé depuis plusieurs années », annonce avec joie Cécile Trémolières, la proviseure, qui souligne au passage que l'épreuve de mathématiques était particulièrement, « difficile cette année ». Celle-ci n'a pas posé de

“ C'est une grosse part de stress qui s'en va, mais on pense quand même à ceux qui n'ont pas leur bac. ”

problème à Alexis, qui dit « *aimer les chiffres depuis toujours* ».

À la rentrée, il intégrera une prépa MPSI (mathématiques, physique et sciences de l'ingénieur) au lycée Paldherbe de Lille. « J'étais également pris à Paris, mais je voulais rester dans la région », dit l'élève qui s'attendait à obtenir une mention mais pas

une telle moyenne. Alexis Marissael, qui a un père professeur de physique, ne sait pas encore précisément ce qu'il veut faire plus tard ; il envisage « *de longues études* ».

D'autres lycéens, et leurs parents, attendaient bien entendu les résultats avec impatience. Comme Héloïse, en bac professionnel technicien d'usinage, et sa maman : « *On a préféré venir au lycée pour vivre les choses ensemble et boire un pot avec les professeurs.* » Il est 10 h et les résultats sont affichés. De nombreux cris de joie résonnent. Pour Justine, en filière scientifique, c'est un soulagement : « *J'ai mon bac, ça fait du bien !* » Sa maman est émue : « *On s'est pris dans les bras et on a pleuré, c'est une grosse part de stress qui s'en va, mais on pense quand même à ceux qui ne l'ont pas.* » À côté des larmes de joie, certains pleurent de déception...

UN BON CRU POUR LE LYCÉE

Avec davantage de mentions que les années précédentes, c'est une première réussie pour Cécile Trémolières, proviseure depuis septembre : « *Nous sommes impressionnés par le nombre de mentions. Cela perpétue la tradition d'excellence de notre lycée.* »

En bac scientifique, 89 % des élèves ont été admis, dont 79 %



avec une mention, et 9 % passeront le rattrapage. En bac STI2D (sciences et technologies de l'industrie et du développement durable), 89 % ont été admis (68 % de mentions). En bac STL (sciences et techniques de laboratoire), 82 % des élèves admis et 18 % passeront le rattrapage. Les résultats des bacs professionnels sont un peu moins bons, avec 53 % de réussite en bac Métiers de l'électricité, 63 % en bac Technicien d'usinage, et 82 % en bac Systèmes numériques. Cécile Trémolières l'assure : « *Les professeurs sont très mobilisés, ils étaient tous présents ce matin et accompagneront dès cet après-midi les élèves en rattrapage.* » ■

Ancien élève de l'ENPA (Ecole Nationale Professionnelle d'Armentières), "**Michel DEGRAND**", est décédé le 19 novembre 2016.

Michel DEGRAND est au 4ème rang, le 6ème à partir de la gauche



Michel m'avait écrit ceci : « bonjour Yves, je crois que l'ENP nous a tous marqués...je pense que ce type d'école, s'il avait perduré dans l'état (esprit, ambiance, niveaux, autonomie, adaptabilité à la société.....), à la sortie il n'y aurait pas de chômeurs, ce genre d'établissement était aussi un bon ascenseur social.....

....à cette époque le niveau était bon, à la sortie j'ai fait le CNAM en m'amusant et sans aucune difficulté, et la formation acquise à l'ENP m'a surtout appris à acquérir de nouvelles connaissances et c'est à mon avis le rôle essentiel de l'enseignement....!

Amitiés».

pour apprendre la fonderie... et jouer au rugby

Il a traversé la France pour apprendre le métier de fondeur. Originaire de Carresse-Cassaber (Pyrénées-Atlantiques), où ses parents vivent, Gorka Provot étudie depuis septembre au lycée Gustave-Eiffel, où il est inscrit en BTS fonderie.



Gorka Provot (à droite) et son entraîneur Philippe Dumoulein, qui l'héberge le week-end.

ARMENTIÈRES. Le jeune homme d'à peine 18 ans, qui se définit comme autonome, voulait d'abord « voir du pays, avoir sa liberté », et s'éloigner de chez lui. C'est aussi la réputation de l'établissement, qu'avait fréquenté un ami de son père, qui l'a décidé à « monter » jusque dans la cité de la Toile suivre une formation qui n'attire plus guère. En première année, ils ne sont que huit élèves à y préparer ce Brevet de technicien supérieur (BTS). « Après le bac, j'ai opté pour le travail manuel. Le métier de fondeur est toutefois méconnu. Mon père, lui, est chaudronnier. Moi, je veux couler le métal. Après mon BTS, je m'orienterai vers la fonderie d'art ou j'intégrerai une école d'ingénieurs », explique Gorka, très mature pour son âge.

DU BIARRITZ OLYMPIQUE AU CLLA
S'il a choisi la cité de la Toile pour étudier, c'est aussi parce qu'il y avait un club de rugby d'un bon niveau (Fédérale 3) et que le courant est tout de suite bien passé avec son entraîneur, Philippe Dumoulein. C'est d'ailleurs chez Fifi, ou chez Mathieu Parat, un copain du Club Léo-Lagrange d'Armentières (CLLA), que le deuxième ligne, interne la semaine, est hébergé le week-end. « Des internes du lycée,

je suis celui dont la famille est la plus éloignée », dit-il. C'est sur les conseils de son père, Michel, qui gardait un bon souvenir du CLLA contre lequel il avait joué en Fédérale 2, dans les années 1990, que Gorka y a pris sa li-

« C'est un combattant! Qui avance sans arrêt et possède un bon bagage technique. »

PHILIPPE DUMOULEIN

cence.

Après avoir débuté dans un petit club à Salies-de-Béarn, à 6 ans. Gorka Provot est entré au prestigieux Biarritz Olympique (BO), aujourd'hui en Pro D2. Il y a fait ses classes jusque chez les juniors, dans le championnat de France Crabos. Sévèrement bles-

sé au genou cet automne, il a fait son baptême du feu récemment avec l'équipe première d'Armentières, à Courbevoie (48-8). Titularisé en deuxième ligne, à seulement 18 ans, il a tenu le choc contre le leader de la poule. « C'est un combattant! Qui avance sans arrêt et possède un bon bagage technique », se félicite son entraîneur.

« Le rugby, c'est ma passion », confie Gorka, qui s'est aussi épris, au lycée, de reconstitutions historiques. Le temps d'un week-end, dans la peau d'un viking, il aime ainsi manier l'épée. C'est aussi un bon vivant, qui savoure les plaisirs de la table sans trop se soucier de son poids de forme, 95 kg pour 1,85 m. Cerise sur le gâteau, en mars, ses parents viendront le voir jouer au stade Léo-Lagrange, où le jeune rugbyman s'est déjà trouvé une seconde famille. ■ F. L. (CLP)

LA PROXIMITÉ DES GENS DU NORD

Dès son arrivée, Gorka Provot a été frappé par la facilité avec laquelle les gens du Nord sympathisent. « C'est incroyable comme on peut devenir très vite proche des gens qu'on rencontre ! », s'enthousiasme ce garçon au prénom basque, Gorka pour Georges. S'il a déjà pas mal bougé en France, il avoue avoir un faible pour les Ch'tis. L'ambiance très familiale du club de rugby armentierois l'enchantent. « Les gars y pratiquent le rugby d'abord comme un loisir. Cela me change du club professionnel d'où je viens, mais c'est plus chaleureux ici », témoigne-t-il, heureux de participer à la belle saison du CLLA.

Il y a 2 jeux/tests de stimulation du cerveau ci-dessous.
Le premier est assez connu. Le second est assez intéressant.
A vous de jouer et bonne chance.

Les mystères du cerveau humain.

lecture = lecture

Ce paragraphe, tu l'as certainement lu et réussi à le lire un jour ou l'autre. En voici un autre semblable.....vu ton âge qui avance, vois si ta mémoire est encore alerte.

CUOCUO

si vous pouvez lire ceci, vous avez aussi du talent de cerveau. Pouvez-vous lire ceci?

Sélectionné 56 personnes sur Internet en sept paroles. Je n'en choisis pas mes yeux que je suis capable de comprendre ce que je lisais. Le pouvoir phonétique du cerveau humain. Selon une recherche faite à l'Université de Cambridge, il n'y a pas d'importance sur l'ordre dans lequel les lettres sont, la seule chose importante est que la première et la dernière lettre du mot soit à la bonne place. La raison est que le cerveau humain ne lit pas les mots par lettre mais plutôt comme un tout. Étonnant n'est-ce pas? Et moi qui ai toujours pensé que savoir épeler était important! Si vous pouvez le lire, faites le savoir !!! Combien ont réussi à lire ce paragraphe ?

Deuxième dessous

>> Si tu arrives à lire ceci, tu as l'hémisphère gauche bien développé ! Vous devez le transférer uniquement si vous réussissez à lire ce message. Il paraît que si vous y réussissez, cela indique que vous avez l'hémisphère gauche bien développé et que vous êtes intelligent. Si vous réussissez à lire les premiers mots, le cerveau déchiffre les autres. Amusez-vous !

>> UN B34U JOUR D'373,

>> J'37415 5UR L4 PL4G3 37 J3 R3G4RD415 D3UX J3UN35 F1LL35 J0U4N7 D4N5 L3 54BL3. 3LL35
CON57RU15413N7 UN CHÂ734U D3 54BL3, 4V3C 70UR5, P4554G35 C4CH35 37 PON7-L3V15. 4LOR5
QU'3LL35 73RM1N413N7, UN3 V4GU3 357 4RR1V33 37 4 70U7 D37RU17, R3DU154N7 L3 CH4734U 3N
UN 745 D3 54BL3 37 D'3CUM3.J'41 CRU QU'4PR35 74N7 D'3FFOR7, L35 F1LL37735 COM3NÇ3R413N7
4 PL3UR3R, M415 4U CON7R41R3 3LL35 COURRUR3N7 5UR L4 PL4G3, R14N7 37 J0U4N7 37
COMM3NÇ3R3N7 4 CON57RU1R3 UN 4U7R3 CHÂ734U. J'41 COMPR15 QU3 J3 V3N415 D'4PPR3NDR3
UN3 GR4ND3 L3ÇON. NOU5 P455ON5 UN3 GR4ND3 P4R713 D3 NO7R3 V13 4 CON57RU1R3 D35
CHO535 M415 LOR5QU3 PLU5 74RD UN3 V4GU3 L35 D3MOL17, L35 53UL35 CHO535 QU1 R3573N7
5ON7 L'4M1713, L'4MOUR 37 L'4FF3C71ON 37 L35 M41N5 D35 G3N5 QU1 5ON7 C4P4BL35 D3 NOU5
F41R3 5OUR1R3.

PIERRE VASSEUR, Compositeur



Pierre a été élève à l'ENP, nous le rencontrons chaque année pour les entretiens que nous organisons en mai avec les élèves de classes préparatoires.

Né à Calais en 1953. Une carrière de marathonien. 34 ans de création et de composition. 32 ans de musique de scène : pour le théâtre, la danse, les événementiels et à l'image. Plus de 120 créations. Près de 4500 représentations à ce jour en tournées nationales et internationales, environ 1500 titres composés et plus de 100 heures de musique réalisées et enregistrées au studio du compositeur, FREE WAY MUSIQUE, créé à Lille en 1983.

Après un parcours d'ingénieur, il étudie au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans la classe de composition et de recherche électroacoustique de Pierre Schaeffer-Guy Reibel et dans la classe d'Alain Lacombe, conseiller musical à la Gaumont, pour la musique de film et le rapport son/image. Il poursuit son travail de développement aux techniques numériques sur ordinateur au Groupe de Recherches Musicales (G.R.M.) à Paris. Avec Mauricio Kagel, il approche le théâtre musical.

Cette rencontre avec la musique de film et le théâtre musical a complètement changé son rapport à l'acte compositionnel et orienté son geste vers la création de « dramaturgies musicales ».

Proche du son, de la radio, de l'image, du jeu, du texte, c'est une vie de rencontres artistiques.

EN SAVOIR +

<http://www.pierrevasseur.fr/>

A bientôt

Amicalement

ENP-BTS.Armentieres@wanadoo.fr

Communiquez-nous votre adresse informatique pour recevoir ce bulletin

ADHESION ou renouvellement de COTISATION

Notre association ne vit que par vos adhésions et par les aides diverses des camarades. La cotisation de **45 euros** comprend un abonnement à la revue « monde de la technologie », une part est reversée à la fédération Flandres – Artois – Picardie, les 6 euros restant reviennent au groupe Armentiérois. Elle nous permet entre autre de payer l'assurance nécessaire pour que nous puissions nous réunir au lycée de temps en temps.

NOM : Prénom :

Promotion : Classes : études suivies :

Profession, activités :

Adresse :

Email : Tel :

Le chèque de cotisation est à renvoyer à Jacky BARROIS - 890, rue du Puits - 59193 ERQUINGHEM/LYS libellé à « société amicale Flandres Artois Picardie »